

Fiche technique L'Auguste Théâtre

SALLE

Gradinage de 90 places assises dont 2 pour personnes handicapées, assise et dossier en velours noir.

Salle climatisée.

SCENE

Ouverture : 5.50 m

Mur à mur : 7.20 m

Profondeur : 4.20 m max (proscenium arrondi vers l'avant)

Hauteur sous grill variable : de 4.80 à 2.80m

Pendrillonnage

Rideau d'ouverture/fermeture manuel de scène velours noir, mécanisme côté cour

Rideau de fond de scène velours noir

2 velours orientables à cour et 2 à jardin pour entrées et sorties

SON

Façade:

2 enceintes Martin Audio F15 300W large bande (55Hz-18kHz)

2 sub Martin Audio S18 750w (40-120hz)

Ampli Crest CPX2600 2x500W avec système de filtrage DBX DriveRack PA

Retours de scène

4 enceintes amplifiées Wharfedale EVPX15 PM 400W (EQ graphique 5 bandes)

Régie

1 console Yamaha 01V

1 EQ 30 bandes 1/3 octaves BSS FCS966 pour la face

2 EQ 2x31 bandes Yamaha et Samson pour les retours

2 platines CD Gemini CDX02 avec auto-pause

1 platine MD Sony avec auto-pause

1 multipaires (sur scène) 24 paires In / 4 paires Out

Micros / DI

3 Shure SM58 Shure

2 Shure SM81

6 boîtes de direct BSS AR-133

Câble / Connectique

XLR en quantité et de différentes longueurs avec code couleur

Adaptateurs XLR mâle et femelle - Jack 6-35

LUMIERE

Pupitre

1 Console ADB cantor 48

Puissance

5 gradateurs de 6x2 kW

Projecteurs

15 PC 1000 W

14PC 500 W

24 Découpes 1000 W

15 PAR 64 (CP 60-61-62-95)

12 PAR 56

6 F1

Divers

Plusieurs platines

Divers éclairages types discothèque (champignon, crocodile...)

1 stroboscope

Piano droit sur scène de marque Yamaha

CONTACT

Régisseur Général : Laury Chanty